
Objets d'enseignement de l'oral et contenus disciplinaires au cycle 1 et au cycle 3. Approche synchronique et diachronique.

Pascal Dupont^{*1,2} and Michel Grandaty^{*†3}

¹UMR Education, formation, travail, savoirs – Université Toulouse le Mirail - Toulouse II – France

²UMR EFTS (Unité Mixte de Recherche Education Formation Travail Savoir) – Université Toulouse le Mirail - Toulouse II, Université Toulouse Jean Jaurès – Université de Toulouse II - Maison de la recherche UMR EFTS 5, allées Antonio-Machado F – 31 058 Toulouse Cedex 9, France

³UMR EFTS (Unité Mixte de Recherche Education Formation Travail Savoir) – Université Toulouse Jean Jaurès – Université de Toulouse II - Maison de la recherche UMR EFTS 5, allées Antonio-Machado F – 31 058 Toulouse Cedex 9, France

Résumé

Après une brève introduction historique qui permettra de resituer l'évolution de la place de l'oral à l'école, nous serons amenés à comparer le traitement des différents sous-domaines du français au regard des autres disciplines. Qu'est-ce qui les empêche d'autonomiser l'enseignement de l'oral comme ils le font pour la grammaire, l'orthographe, etc. ; voire à ne pas distinguer en classe son usage d'outil courant de communication de son statut d'objet d'enseignement. Est-ce le contenu d'enseignement lui-même qui pose problème ou est-ce l'injonction de mettre l'oral au service des autres disciplines ?

Ces questions sont révélatrices des hésitations et des difficultés à penser les frontières, les articulations et les recouvrements entre l'oral et les différents domaines d'enseignement, certains aspects de l'oral pouvant ne pas appartenir au champ de la didactique du français. Faut-il privilégier une approche autonome ou intégrative de l'oral ?

Pour dépasser cette dichotomie, nous défendrons l'idée d'une dialectique nécessaire entre une approche autonome et une approche intégrative. Pour cela, nous présenterons une approche contrastée entre le sort dévolu à l'oral au cycle 1 et au cycle 3 : en quoi l'apparition des genres oraux dans les dispositifs d'enseignement permet-il de reconfigurer ces diverses frontières ?

Mots-Clés: oral, discipline, enseignement, approche intégrative ou autonome

*Intervenant

†Auteur correspondant: grandaty.michel@univ-tlse2.fr