
Analyse des pratiques de médiation des savoirs via les dispositifs numériques : approche clinique des cas de 4 enseignants du supérieur

Diarra Diakhate*¹

¹MICA EA 4426 (MEDIATION, COMMUNICATION, INFORMATION, ART) – Noble Aam – MICA :
Bâtiment MSHA - 10 Esplanade des Antilles - 33607 PESSAC cedex, France

Résumé

Les politiques universitaires en matière de pédagogie et de numérique militent en faveur d'une intégration des technologies de l'information et de la communication (TIC) dans les pratiques d'enseignements. Or nous savons qu'en dehors des problèmes classiques rencontrés par les enseignants (manque de formation, d'accompagnement, de compétences techniques, voir même d'intérêt), l'intégration des technologies dans les cours peut modifier la tâche, les pratiques et le processus de médiation des savoirs de l'enseignant. S'inscrivant dans une approche clinique par étude de cas, la recherche que nous présentons dans cet article, s'intéresse aux pratiques de médiations des savoirs par le numérique et prend le cas de quatre (4) enseignants du supérieur. Le but étant de démêler les intentions des actions – le discours de la réalité de ces derniers, utilisateurs d'un dispositif techno-pédagogique. Ainsi, les sujets en question, ont été suivis durant une période d'une année par le biais d'observations, d'entretiens et d'autoconfrontations simples pour savoir: comment se construit le processus de médiation des connaissances ? Comment les dispositifs numériques orientent la forme et le processus de transmission des savoirs ? Comment l'usage d'un dispositif numérique influence les pratiques des sujets enseignants et les rendent singulières ?

Mots-Clés: Médiation des savoirs, dispositif numérique, pratiques, approche clinique, enseignement supérieur

*Intervenant