
Articulations et interactions des tâches de lecture et d'écriture au cours préparatoire

Ana Dias-Chiaruttini^{*1}, Nathalie Salagnac^{*†2}, Maria Kreza^{*‡3}, Catherine Boyer^{*§4}, De Peretti Isabelle^{*¶5}, and Cécile Avezard^{*||5}

¹Département sciences de l'éducation Lille 3 (Theodile CIREL EA 4354) – Université Lille III - Sciences humaines et sociales : EA4354 – Université SHS de Lille 3 Domaine universitaire Pont de bois 3 rue du Barreau 59650 Villeneuve d'Ascq, France

²Université de Lille 3 – Université Lille III - Sciences humaines et sociales : EA4354 – Domaine universitaire du Pont de bois 3 rue du Barreau 59650 Villeneuve d'Ascq, France

³Université de Crète – Réthymnon Crète, Grèce

⁴Université de Lille 3 – Université de Lille 3 – Domaine du Pont de Bois 3 rue du barreau 59650 Villeneuve d'Ascq, France

⁵Université Artois – Université Artois – 9 Rue du Temple 62000 Arras, France

Résumé

Dans le cadre de la recherche portée par Roland Goigoux, à laquelle nous sommes associées, qui s'intéresse à l'influence des pratiques d'enseignement de la lecture et de l'écriture sur les apprentissages des élèves au cours préparatoire (CP), nous nous proposons de décrire les formes d'articulation et d'interaction entre des tâches de lecture et d'écriture, et d'interroger leurs effets sur les performances des élèves en fin d'année de CP. Notre proposition s'appuie sur les 131 classes observées, pendant 3 semaines à des périodes différentes, durant toute une année scolaire. Il s'agira dans un premier temps :

- de présenter la durée consacrée aux activités proposées aux élèves qui articulent des tâches de lecture et d'écriture ;

- de décrire les formes d'articulation observables et de voir dans quel mouvement elles apparaissent en classe (de la lecture vers l'écriture ou inversement) ;

- d'analyser les effets sur les performances des 2 507 élèves.

Puis dans un second temps, nous décrirons, parmi les 10 classes les plus performantes et les 10 classes les moins performantes, les moments de mise en production écrite des élèves, afin de voir comment ces moments et ces tâches s'articulent avec les activités de lecture.

Mots-Clés: interaction et articulation, lecture et écriture – effet sur les performances des élèves – classe de CP

*Intervenant

†Auteur correspondant: nathalie.salagnac@espe-lnf.fr

‡Auteur correspondant: maria.kreza@gmail.com

§Auteur correspondant: catherine.boyer@univ-lille3.fr

¶Auteur correspondant: isabelle.deperetti@gmail.com

||Auteur correspondant: cecile.avezard@gmail.com